

الإستنطاب الأشخاب في معرفت الأضحاب

لأبيعكر بؤسف بنعبدالله بن عُدبن عبدالبرّ

المجَلّدالأول

تحقيق عَليمحيّدالبجاوي

ولار الجيث ل

جَمَيْع المُعْقُوقَ يَحَيْفُوظَةً لِدَارِالِجِيْلُ الطبعَـة الأولمـُــُ 1111م-1991م

الإنتيني الأرث في مَعْرِف إلاضحاب

بسنت التيالرم الرحنيم

تقديم

الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وماكنا لنهتدى لولا أن هدانا الله ، وبعد فهذا كتاب « الاستيعاب » أقدمه لقراء العربية أول مرة محققا تحقيقا علميا ، وهو من أمهات كتب التراجم ، وأصل من أصول التاريخ الإسلامي .

وقد جمعه مؤلفه (۱) وقرّ به على من أراد ، ليستغنى به القارئ عن قراءة التصنيف الطويل ، واعتمد فيه على الأقوال المشهورة عند أهل العلم بالسير ، والأثرو الأنساب ، وعلى التواريخ المعروفة التي عوّل عليها العلماء في معرفة تاريخ الإسلام وسيرأهله . وقد بين – في مقدمته – المراجع التي اعتمد عليها والشيوخ الذين حدّث عبهم ، أو قرأه علمهم .

والكتاب أسُّ اعتمد عليه كثير من المؤرخين لرجال الإسلام، ورجع إليه كل من كتب في الصحابة، وو تُقه كل من نقلوا عنه.

وبقى – مع ذلك كله – بعيدا عن متناول المثقفين والمؤرخين ، فلم يطبع فى مصر إلا على هامش كتاب .

أما فى الهند فقد طبع مستقلا ، ولكنها طبعة لم تضبط فيها كاة ، ولم تبين فيها اختلافات النسخ المخطوطة ، فجاءت طبعة لا تليق به ولا تساير بهضتنا فى التحقيق النلمى .

لهذا كان لا بد من إخراج الكتاب في طبعة علمية محققة ، وحين صح عزمي

⁽١) صفحة ١٩ وما بمدها من القدمة .

على ذلك رحّب السيد الناشر بالفكرة ، وأعد العدة ليظهر هذا الكتاب على خير وجه وفي أكمل صورة .

وكان من توفيق الله أن عثرت على نسخة خطية من هذا الكتاب في الجامعة العربية ، وهي من أقدم مخطوطات الكتاب وأوثقها ، فكانت مرجعي الأول ثم هُدينا إلى كتاب آخر من مخطوطات الجامعة العربية أيضا ، هو كتاب

« هوامش الاستيعاب » ، وهو - كما يظهر من اسمه - تعليق على « الاستيعاب » وتحقيق للكثير مما ورد فيه .

وقد كان هذان المخطوطان في الذروة من التحقيق والضبط، ولهذا كانا خير معوان لي في هذا العمل.

هذا إلى نسخ خطية أخرى للكتاب عثرت عايها في دار الكتب، رجمت اليها جميعا ، كما رجعت إلى كتب التراجم والتاريخ التي أخذ منها المؤلف أو أخذت منه . وستجد آثار كل ذلك في حواشي الكتاب .

وسأفصل القول في وصف النسخ الخطية والمراجع الخاصة ، وأعرض عليك طريق العمل في القسم الأخير من الكتاب ١٩٧٣/٤

هذا ، وقد كان المؤلف (١) رتب الكتاب على حسب ترتيب الحروف عند أهل المغرب فغيّرتُ أما هذا الترتيب وجعلته على حسب ترتيب الحروف عند أهل المشرق ، ليسهل البحث فيه والرجوع إليه .

وقد أعددت للكتاب فهارس منوعة تساعد القارئ وتهدي الباحث ، وتتم به الفائدة .

والله أسأل أن يجنبنا الزللويسدد خطاناويهدينا سبيل الرشاد.

على محمد البجاوى

⁽١) سنرى ترجمة مفصلة له في آخر الكتاب .